

STAX electrostatic earspeaker



SR-X/MK-3

¥23,000

●SR-X/MK3は、より多くの情報量と分解能の極限を求めて開発されました。イヤーパーッドがブッシュ型となり、材料や形状を吟味し、更に人間工学的な配慮を加えプロ用として信頼性の向上に努めたものです。振動膜には2ミクロンという現在つくり得る最も薄い高分子フィルムを採用し、過渡特性と歪率を大幅に向上させました。単に音楽を聴くだけでなく、演奏者の息づかい、弦楽器の松ヤニの音からオルガンのストッパーの音までもらさず聴きたい人のための最高級イヤースピーカーです。

イヤースピーカー用延長コード(5m)

SRE-15
SRE-15/44 (SR-84用)
¥3,000



SR-5

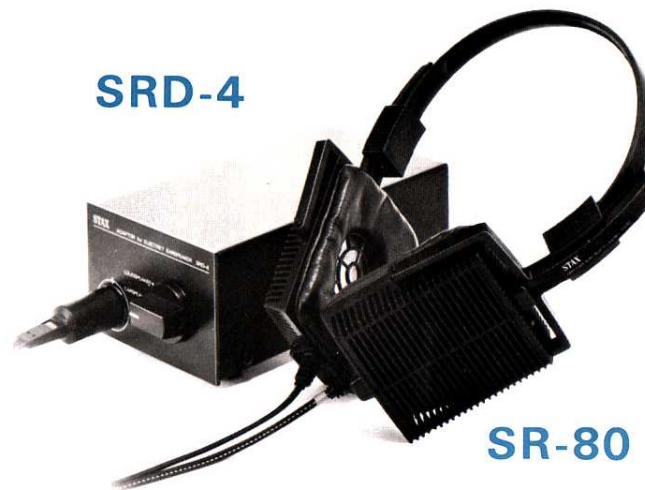
¥16,000

●SR-5は、SRシリーズ最初の製品SR-1以来、改良が加え続けられたモデルです。その安定性、信頼性は既に音楽愛好家をはじめ、放送局、レコード会社などでモニター用としても確固たる評価を得ています。スタックスの他のイヤースピーカー同様コンデンサ型ですから直線性にすぐれ、広い周波数特性を無理なく再生します。また、ブッシュ型駆動による低歪率と振動系の軽量化による優れたトランジェント特性も実現されました。耳をスッポリ包みこむ柔らかなビニールレザーのイヤーパーッドは、快適な装着感をお約束します。



イヤースピーカー増設用
コンセント・ボックス

SRE-B3
¥1,200



SRD-4

SR-80

SR-84

¥19,000

●SR-84はオープンバックタイプ・エレクトレットイヤースピーカーSR-80とアダプターSRD-4との組合せから成るニュー・オーディオのための新しいイヤースピーカー・システムです。SR-80のユニークなデザインは、セミパノラミック・イヤースピーカーSR-Λ(ラムダ)から受け継いでおり、これによりSR-Λ同様のヌケの良い自然な音質を実現しています。タイヤフラム(振動膜)はエレクトレット型ですからアダプターのAC電源が不要となり、SRD-4をアンプのスピーカー端子に接続するだけでSR-80の素晴らしい音質が楽しめます。

●規格

	SR-Σ	SR-Λ	SR-X/MK3	SR-5	SR-80
型 式	純コンデンサ型	純コンデンサ型	純コンデンサ型	純コンデンサ型	エレクトレットコンデンサ型
駆動方式	ブッシュ型	ブッシュ型	ブッシュ型	ブッシュ型	ブッシュ型
周波数特性	30~35,000Hz	8~35,000Hz	30~25,000Hz	30~25,000Hz	20~25,000Hz
インピーダンス(10kHz)	122kΩ	122kΩ	130kΩ	130kΩ	150kΩ
出力音圧レベル(100Vrms入力/1kHz)	94dB	102dB	97dB	96dB	95dB
イヤーパーッド(交換可能)	ソフト・レザー	ソフト・レザー	ソフト・ビニール	ソフト・ビニール	ソフト・レザー
コード(低容量コード)	2.5m 6芯平行コード	2.5m 6芯平行コード	2.5m 6芯編組コード	2.5m 4芯平行コード	2.5m 4芯平行コード
重 量(本体のみ)	400g	325g	370g	390g	160g