

SRD-7/MK2



SR-X/MK3Pro.
¥27,000

SRD-7/MK2について

新製品SR- α Pro., SR-X/MK3Pro.、あるいは最高峰イヤースピーカーSR- Δ Pro.等、スタックス プロシリーズ イヤースピーカーは、SRD-7/MK2の出現によって、より広く、より手軽に御愛用いただけるようになりました。SRD-7/MK2は、その電源部に2つの電源回路をもち、1つ(5PIN)は、プロシリーズ イヤースピーカーに対応できる電源回路を装備し、他の1つ(6PIN)は、従来のすべてのスタックス イヤースピーカー用の電源となっています。音質最重視設計のSRD-7/MK2は、特につぎのようなポイントで徹底的に改善されています。

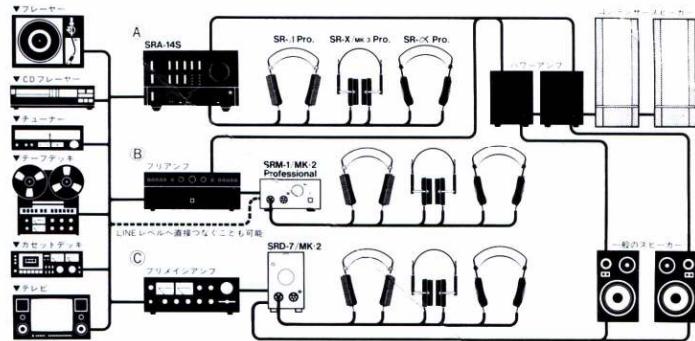
- シャーシー本体から磁性体を排除し、アルミ材を採用。
- 入力ケーブル、シグナルトランジスト巻線、内部配線等すべてにLC-OFC線(巨大結晶、無酸素銅線)を使用。
- 背面のSP用ターミナル4個を赤(+)/黒(-)と色分けし、スピーカーコードの結線をやりやすく、確実に行える。これらの改善により、音質、性能がぐんと向上しました。これまでSR- Δ Pro.は、専用ドライバーユニットSRM-1/MK2Pro.、あるいはSRA-14SのPro.コンセントに接続する方法のみでしたが、お手持ちのPower Amp.とのSRD-7/MK2を接続して、お使いいただけるようになりました。また、20年も前のアダプターSRD-3、SRD-5等をお使いの方々も、アダプターをこのSRD-7/MK2に取りかえることによって、お手持ちのイヤースピーカーに加えて新たにプロシリーズ イヤースピーカーも、お使いいただけるようになります。格段のグレードアップを実現いたします。

SR-X/MK3Pro.

驚くほどの情報量と分解能を実現したプレッシャー型イヤースピーカーSR-X/MK3は、当時初のプレッシャー型イヤースピーカーとして、内容、デザイン共にそのすばらしさで、多くのファンが今もなお引続いてご愛用になられています。またレコーディングスタジオ、レコード会社のモニター検査、放送局の現場等、業務用にも、大勢の方々から支持をいただいております。よりすぐれたものへと挑戦するスタックスでは、この発音ユニットをSR- α Pro.と同じものへと改良し、バイアス電圧を580VDCとし、さらに振動膜には1.5ミクロンの超薄膜を使用し、より高性能、分解能を実現しました。単に音楽を楽しむだけにとどまらず、極めてシビアな音質チェック用としてもその性能を充分発揮いたします。アナログレコードもCDも、あますところなく再生することを耳でお確かめ下さい。使い方はSR- α Pro., SR- α Pro.と同じく、SRD-7/MK2、SRM-1/MK2Pro.、SRA-14SのPro.専用の5PINコンセントに接続してお使い下さい。

STAX

スタックス工業株式会社 ●営業部〒354埼玉県入間郡三芳町上富430Tel.(0492)58-3988代 ●東京試聴室〒170東京都豊島区東池袋4-27-5ライオンズプラザ池袋308号Tel.(03)981-2322
PRINTED IN JAPAN 86-2-5K CO © STAX



豊富な周辺機器

プロシリーズ、イヤースピーカーのためのドライバーユニットは、アダプターを含め3機種。すべて個性豊かにイヤースピーカーの高性能をフルに引き出します。

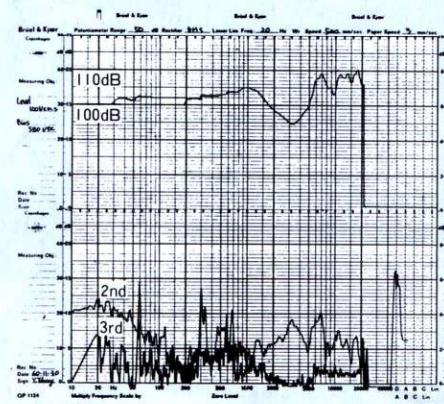
- SRD-7/MK2プロアダプター ¥17,000
- SRM-1/MK2Pro.ダイレクト・ドライバーユニット ¥55,000
- SRA-14Sイヤースピーカー専用ダイレクトドライバーフ付プリアンプ(電源部を含む、EQは別売) ¥198,000



アクセサリーとして

イヤースピーカーを、オーディオ装置から離れた場所でも楽しめる様、イヤースピーカー用延長ケーブルSRE-15Nがあります。また、コンセントボックスSRE-B3を併用

●SR- α Pro.周波数・歪特性



●SR-X/MK3Pro.周波数・歪特性

