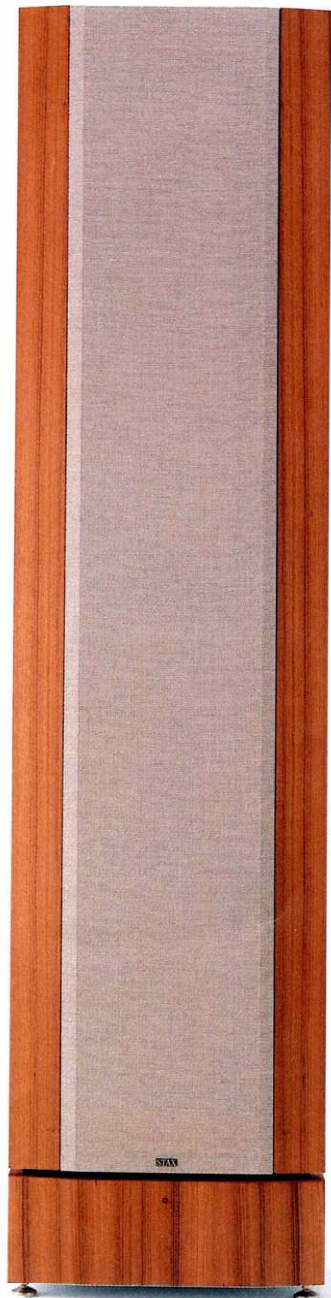


ELS-F83X

●1983年に発売されたELS-F83はその後
シグナル・トランスに8Xと同じ800VAのカットコアを採用し、
ネットワーク回路を新設計してF83Xとなりました。
その大きな違いは、低音のパワーアップ
(能率と周波数特性の改善)にあります。
豊かになった低音はフル・オーケストラの再生も可能
となり、大型スクリーンのAVシステムにもピッタリ。
音像がスピーカーの後方にフツと浮かび あたかも
そこにアーティストが実在するかと思わせてくれます。
コンデンサー・スピーカーのヴァーティカル・ツイン。
¥500,000/1台 (税別)



ELS-F81X

●ELS-F83シリーズの母体となったELS-F81は83Xと同様に
トランスとネットワーク回路に改良が加えられ、
ELS-F81Xに進化しました。
バイアス電圧も4,300Vと高くなり、豊かさを増した低音は、
澄んだ中・高音と素晴らしいハーモニーを奏でます。
785mm×210mmという大型のシングル・ユニットは
ELS-F83Xと同様、縦に3分割駆動され、左右の指向性を
広げるとともに、バツフル自身もティルト(傾け)が可能であり、
お聴きになる部屋の状況に合わせて音の
イメージを最適な位置に調節していただけます。
音像のシャープさではELSシリーズの中でも
特に優れています。
¥300,000/1台 (税別)

