

# STAX preamplifier/power amplifier

SR-A Signature



新製品  
**SRM-T1**  
¥80,000

●イヤースピーカー・ファンなら真空管の良さを十分認識していらっしゃる方が多いと思います。6FQ7というテレビ用の高圧双三極管はその素性の良さと高い安定性から今だに生産が続けられています。(残念ながら日本ではありません。)この球を出力段に採用しドライブ段を新設計したのがSRM-T1という新製品です。ノーマル用1つの他プロシリーズのイヤースピーカーが2つ接続できプリヒート回路により電源スイッチONですぐ音出しもできます。内部配線にはPC-OCC、シャーシには非磁性体(アルミ合金)を使う等、材質面での考りょも十分です。

●いまアンプの回路が大きく変わろうとしています。現在、最も一般的で代表的なアンプ回路はすべてが初段と終段は対アース増幅と言えるものの、2段目において電源電圧を基準とする対電源増幅となっており、これが電源ノイズを信号に加算して終段に送り込むルートだったのです。そこでこの2段目を純粋に“アースを基準とする増幅”，つまり電源ノイズが理論的に音楽信号に影響を与えない回路にすればよいことになります。DA-50Mに採用した全段対アース増幅とはこの様な考えにもとづいています。(PAT.)この回路に加えて初段にスーパーシャント電源を配し、純A級動作とAB級動作の切替え機能や信号経路にリレー等の音質を劣化させる接点が挿入されない3重の保護回路、便利な入力ON-OFFスイッチなど、スタックス製品にふさわしい内容と音を誇っています。

**DA-50M**  
¥160,000



**SRA-14S**

¥198,000(本体)

(オプション)

EMC-1(MCカートリッジ用イコライザ) ¥43,000  
EMM-1(MMカートリッジ用イコライザ) ¥20,000  
ECC-1(CPY/TYPE 2用イコライザ) ¥22,000  
JB-1(ライン入力増設用ジャンパー基板) ¥8,000



SRA-14S用各種  
イコライザユニット

●SRA-14Sはイコライザーとインターステージアンプから成るプリアンプ部とスタックス、イヤースピーカーを直接駆動するためのドライバユニットから構成されるイヤースピーカー専用プリメインアンプです。プリアンプ部のイコライザーはお手持ちのカートリッジに合わせてお選びいただける様、MM用、MC用、エレクトレットコンデンサーカートリッジ用の3種類を用意し、お好みのものを2つまで装着出来る様になっています。また、ラインレベルの信号を入力する為のジャンパー基板も用意されています。各イコライザユニットにはスタックス独自の回路技術を駆使し、MM、MCイコライザ回路には全段対アース増幅を、コンデンサーカートリッジ用イコライザユニット回路にはスーパーシャント電源を搭載、AC電源からのノイズをシャットアウトしています。イヤースピーカー用ドライバユニットにはドイツ、ダイムラー・ベンツ社の要望により開発し低音域のリニアリティをさらに向上させたSR-APro他Proシリーズ用高圧バイアス580V電源回路を内蔵、また通常バイアス230V電源回路も付属されており従来のイヤースピーカーとの併用が可能です。もちろんアンプ部はA級完全DC2段アンプを採用し過渡応答の速い歪感のない力強い低音、広いダイナミックレンジを実現しました。さらに電源トランジスタはSRA-14S本体に内蔵せず別ユニットとし、信号への干渉を防いでいます。部屋の音響特性に左右されず、しかもコンデンサー型という理想的な方式を持つスタックスのイヤースピーカーSRシリーズはSRA-14Sによって能力をフルに發揮し、その楽しさはさらに深まるでしょう。

## SRA-14S

プリアンプ部：

入力感度	0.1mV(MC High), 0.25mV(MC Low), 2.5mV(MM) 30mV(コンデンサー カートリッジ・イコライザ), 150mV(LINE)
入力換算ノイズレベル	-150dB(MC), -135dB(MM), -110dB(LINE)
パワーアンプ部：	
増幅度	60dB
最大出力電圧	400V(1kHz)
バイアス電圧	230V, 580V
寸法	225(W)×147(H)×412(D)mm(本体) 147(W)×96(H)×213(D)mm(外部電源ユニット)
重量	3.8kg(本体), 2.5kg(外部電源ユニット)