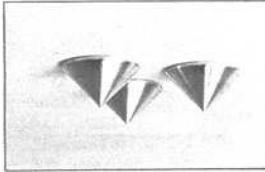


「スピーカーでは不可能な音を再生するスタックス・イヤースピーカー」との評価を得、世界のオーディオ界に登場して25年——。 ●リスニングルームのアコースティック・キャラクターに支配されない ●1/1000mmオーダーの極薄のプラスティックフィルムを全面同一位相で駆動するため、重がダイナミック型に比較して軽いのが少ない、等の理由から今や高級プレーヤー、CDプレーヤー、スピーカーシステム、アンプ類の開発調整にまでも、なくてはならないリファレンス・スタンダードとして広く使われ始めました。そのイヤースピーカーをドライブするのに最も適したインテグレーテッドアンプ **SRA-14S**



☆TIPTOE(ティップト)スタックス、アペリオシリーズ、音を良くする“つま先”アンプ、スピーカー等オーディオ装置を確実にささえます。

3個1組￥8,400(@￥2,800)

スタックスSRAシリーズも初代SRA-4Sから数えて8代目の誕生です。更にプリアンプとして3種類のイコライザー及びラインレベル追加用入力端子ユニットをプラグインで選べる機能を備えたものです。またA級DC2段アンプを採用することで過渡応答の速い、広いダイナミックレンジを実現したメインアンプには《音の標準》として世界的に注目されているハイ・バイアス型イヤースピーカーSR-Δ PROFESSIONAL用電源を装備。あらゆるプログラム・ソースを寸分のごまかしまなく、みごとに再生します。

この他の特長として

★トータルのSN比を向上させるため電源部を別ユニット化。

★イコライザーEMC-1、EMM-1にスタックスのオリジナル技術、対アース増幅、ECC-1にはスーパーシャント電源を搭載、電源ノイズの影響をシャットアウト、驚異的な解像度を実現。またISアンプは新開発サーボ回路とシンプルな1段アンプにより、色付けのないクリアーナ音質を再現。

★ボディ・シャーシは磁性体を避け、アルミ材を、脚部にはティップトの思想が注がれた新しい形状を採用しました。

各部にわたり一つ一つ、の試作・試験を重ね適確なパーソネルからハイファイの本筋を実現、**SRA-14S**としてここに実を結びました。

イヤースピーカー専用プリメインアンプ

SRA-14S

￥198,000(本体、電源含む)

[オプション]

EMC-1(MCカートリッジ用イコライザー)￥43,000

EMM-1(MMカートリッジ用イコライザー)￥20,000

ECC-1(CP2 TYPE II用イコライザー)￥22,000

JB-1(AUX入力増設用ジャンパーボード)￥8,000

[規格]

プリアンプ部 ●入力感度 0.1mV(MC High), 0.25mV(MC Low), 2.5mV(MM), 150mV(LINE)

●入力 impediment/ノイズレベル -150dB(MC), -135dB(MM), -110dB(LINE) ハーフアンプ

●利得 50dB, ●最高出力電圧 400V(1kHz)

●ハイアス電圧 230V 580V ●寸法 (本体) 1225(W)×147(H)×412(D)mm (電源部) 147(W)×96(H)×213(D)mm ●重量 (本体) 13.8kg (電源部) 2.5kg

STAX

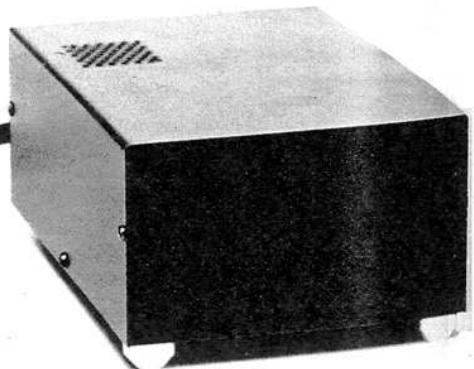
カタログご希望の方はスタックス工業株式会社 関係へ
〒354-10 玉置入間郡三室町上裏430

☎0492-58-1988(代)

東京試聴室(毎週日曜PM2:00~ ☎03-981-7221)



各種プラグイン・ユニット



25年の歴史を今ニュー・モデルが鳴らす。